



## MATERIALS

Prosa

-GARCÍA-MADRID, Ángeles (1982): *Réquiem por la libertad. Pròleg de Acacia Uceta*. Madrid. Copiasol.

Relat autobiogràfic que recull les vivències de l'autora des de la seva detenció a Madrid al maig de 1939 fins als últims moments de la seva estada en la presó de Girona el 1942. Va ser reeditat l'any 2003, amb una breu nota introductòria d'Alfonso Guerra (Madrid, Editorial Aliança Hispànica).

-GARCÍA-MADRID, Ángeles (2008): “Epílogo” a De Diego, Maxi (2008): *La abuela Sol y las Trece Rosas*. Madrid. Editorial Sabina.

Poemaris

-GARCÍA-MADRID, Ángeles (1977): *Al quiebro de mis espinas (poemas desde la cárcel)*. Bilbao. C.L.A.

-(1980): *Aguas revueltas*. Nuevo Sendero. Madrid.

-(1986): *Títere de corcho*. Autoedición. Madrid.

-(1993): *Pasos tranquilos*. Endimion. Madrid.

-(2001): *De la memoria... y otras cosas*. Endimion. Madrid.

-(2007): “Poemas testimoniales”, a GÓMEZ BLESA, Mercedes (ed.): *Las intelectuales republicanas. La conquista de la ciudadanía*. Madrid. Biblioteca Nueva, pp. 148-162.

*Estudis i referencias a l'obra de Ángeles García-Madrid*

-GÓMEZ BLESA, Mercedes (ed.) (2007): *Las intelectuales republicanas. La conquista de la ciudadanía*. Madrid. Biblioteca Nueva.

-MANGINI, Shirley (1996): “Resistencia a la memoria y memorias de resistencia”, en *Duoda. Revista d'estudos Feministes*, 10.

<http://www.raco.cat/index.php/DUODA/article/viewFile/62013/90514>)

-(1999): *Recuerdos de la resistencia. La voz de las mujeres de la guerra civil española*. Barcelona. Península.

-DI FEBO, Giuliana (1979): *Resistencia y movimiento de mujeres en España, 1936-1976*. Barcelona. Icaria.

Recull el poema “A trece flores caídas”, escrit a l'agost de 1939.